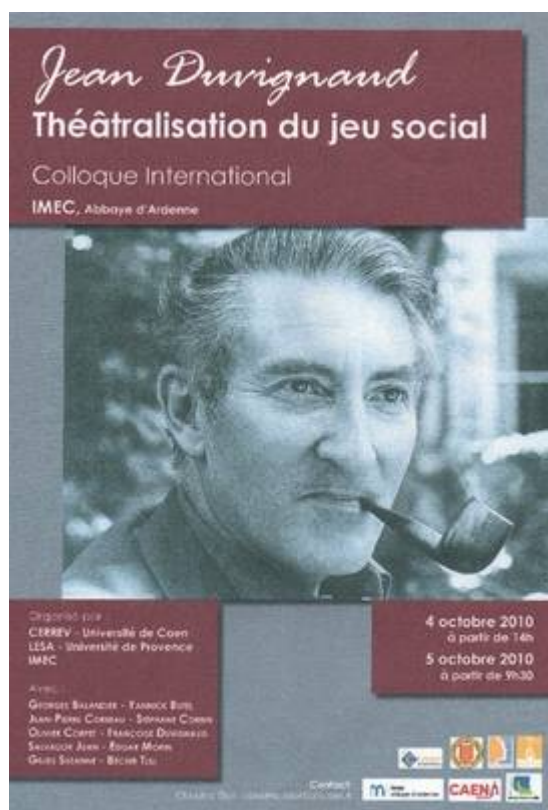


**Jean DUVIGNAUD**  
**Théâtralisation du jeu social**  
**IMEC - CAEN**  
**4-5 octobre 2010**



LUNDI 4 OCTOBRE		MARDI 5 OCTOBRE	
14h00	Accueil des participants	10h00	<b>GILLES SUZANNE</b> (Université de Marseille) : <i>Jean Duvignaud et la méditerranée : penser l'effervescence artistique en Méditerranée</i>
14h10	Ouverture du colloque	10h45	<b>YANNICK BUTEL</b> (Université de Marseille) : <i>Jean Duvignaud : le coup du Maître, d'Arguments et de Chebika</i>
14h15	<b>GEORGES BALANDIER</b> : Conférence inaugurale	Présidence : <b>CLAUDE RAVELET</b>	
15h00	<b>EGGAR MORIN ET OLIVIER CORPET</b> (Université de Nantes) : <i>Rencontre autour de Jean Duvignaud et de la notion Arguments</i>	11h30	Visite de l'IMEC
	Présidence : <b>SALVADOR JUAN</b>	12h30	Repas
16h00	pause	14h00	<b>JEAN-PIERRE CORBEAU</b> (Université de Toul) : <i>Le je et le jeu dans la fibre du manger</i>
16h30	Projection du film <i>Remparts d'argile</i> (de Jean-Louis Bertuccelli)	14h45	<b>STÉPHANI CORBIN</b> (Université de Caen) : <i>Représentation et création du corps social chez Jean Duvignaud : à partir d'une citation de Marcel Mauss</i>
17h30	<b>BÉCIME TULI</b> (Université de Nantes) : <i>Anthropologie et Métréologie ou comment nommer le corps du monde ? Hommage à Jean Duvignaud l'anthropologue et l'écrivain</i>	Présidence : <b>FREDÉRIK LEMARCHAND</b>	
	Présidence : <b>FRANÇOISE DUVIGNAUD</b>	15h30	pause
		15h45	<b>SALVADOR JUAN</b> (Université de Caen) : <i>L'anthropologie de Jean Duvignaud, entre vécu et institué</i>
			Présidence : <b>CAMILLE TARGT</b>

**La Fête**  
**La pensée de Jean Duvignaud, et d'autres...**  
**Belo Horizonte, 31 août 2012**



**III Colóquio Festas e Socialidades**  
**31 de agosto a 02 de setembro de 2011**  
**FAFICH/UFMG**

**Programação das sessões temáticas resumida**

**ST 01 - A festa, pensamento de Jean Duvignaud,  
e outros pensamentos**

Coordenação : Roberto Motta (UEPA) - Claude Ravelet (CERREV/  
ANAMNESE).

**Primeira reunião, 31 de agosto de 2011, 14h-17h**

- 1) **Claude Ravelet** (CERREV/ANAMNESE), Jean Duvignaud et Roger Bastide : parcours croisés, biographique et théorique
- 2) **Clément Poutot** (Université de Caen), A festa em Jean Duvignaud e o teatro de Augusto Boal
- 3) **Roberto Motta** (UEPB), Muito além da produção e da estrutura : antropologia da festa e filosofia da história em Jean Duvignaud.
- 4) **Léa Freitas Perez** (CER-Pierre Sanchis/UFMG), De Duvignaud às procissões lisboetas : a festa para além da festa